**План работы по дополнительной образовательной программе «Умелые ручки».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **П**  **№** | **Месяц** | **Тема занятия** | **Нетрадиционная техника** | **Программное**  **содержание** |
| **1.** | Сентябрь  «Рисование по замыслу» | 1.«На чем люди ездят». | Рисование ватной палочкой и красками (можно использовать акварельные, медовые краски и краски гуашь). | 1.Познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования ватной палочкой. 2.Учить работать с ватной палочкой. 3.Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции нетрадиционным методом рисования ватной палочкой . |
| 2.«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце». | Рисование цветными карандашами и восковыми мелками. | 1.Развивать мелкую моторику рук детей.  2.Закреплять умение рисовать и изображать задуманное карандашами и восковыми мелками. |
| 3.«Кем ты хочешь быть?». | Учить работать с простым черным графитным карандашом. | 1.Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых.  2. Учить изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.  3. Учить передавать в рисунке изображение простым черным графитным карандашем. |
| 4. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». | Рисование акварельными красками и ватными палочками. | 1.Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.  2.Закреплять умение детей передавать сложную форму листа.  3.Закреплять умения изображать задуманное нетрадициооным методом рисования ватными палочками и красками |
| **2.** | Октябрь  «Времена года» | 1.Рисование «Лето». | Рисование гуашью и кистью. | 1.Закреплять приемы работы кистью и гуашью.  2.Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. |
| 2. Рисование «Золотая осень». | Монотипия. | 1.Закрепить знание детей о цветах (калорит). 2.Познакомить детей с новой техникой рисования – монотипия. 3.Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит |
| 3.Рисование «Зима» | Монотипия | 1.Продолжать учить детей набирать гуашь на кисточку.  2.Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. |
| 4.Рисование «Весна». | Пальчиковая живопись с гуашью. | 1.Учить детей рисовать пальчиками. 2.Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. |
| **3.** | Ноябрь  «Животные» | 1.«Усатый - полосатый». | Рисование гуашью и восковыми мелками. | 1.Учить детей передавать в рисунке образ котенка.  2.Закреплять умения изображать животных, используя навыки рисования гуашью и восковыми мелками. |
| 2.«Нарисуй свое любимое животное». | Рисование цветными восковыми мелками. | 1.Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных.  2. Выбирать материал для рисования по своему желанию.  3. Развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. |
| 3.«Роспись петуха». | Народная роспись дымковских игрушек. | 1.Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента.  2. Развивать детское творчество и моторику. |
| 4.Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся». | Рисование слитных и легких движений с акварельными красками. | 1.Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. 2.Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением руки. |
| **4.** | Декабрь  «Деревья» | 1. «Ветка рябины». | Рисование с натуры. | 1.Формировать умения передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет и другие особенности.  2. Учить детей соблюдать этику и индивидуальную задумку в изображении задуманного. |
| 2.«Иней покрыл деревья». | Рисование черным угольным карандашом. | 1.Учить детей изображать на листке задуманное черным угольным карандашом.  2.Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев.  3.Развивать эстетическое восприятие. |
| 3.«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». | Рисование акварельными красками и свечой. | 1.Учить детей методу нетрадиционного рисования акварельными красками и свечой.  2.Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны.  3.Развивать моторику и зрительное восприятие. |
| 4.«Большие и маленькие ели». | Пальчиковая живопись с гуашью. | 1.Закреплять приемы рисования пальчиками. 2.Развивать мелкую моторику рук.  3.Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев. |
| **5.** | Январь  «Птицы» | 1.«Волшебная птица» | Рисование штрихом. | 1.Развивать умения создавать сказочные образы.  2.Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов. |
| 2.«Синие и красные птицы». | Рисование с палитрой. | 1.Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.  2.Учить детей подбирать нужный цвет и работать с палитрой. |
| 3.«Композиция с цветами и птицами». | Декоративное рисование. | 1.Знакомство детей с народным декоративно – прикладным искусством.  2.Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. |
| 4.Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка». | Рисование с помощью сангины. | 1.Познакомить и учить пользоваться сангиной.  2.Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению.  3.Закреплять прием закрашивания сангиной. |
| **6.** | Февраль  «Игрушки» | 1.«Кукла в национальном костюме». | Пластилинография. | 1.Познакомить с техникой рисования – пластилинографией.  2.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей нетрадиционным методом - пластилинографией. |
| 2.«Веселые игрушки». | Кляксография. | 1.Познакомить с техникой рисования – кляксографией.  2.Развивать фантазию детей и воображение. |
| 3.«Грузовая машина». | Рисование с цветными карандашами и техникой пластилинографией | 1.Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. |
| 4.«Роспись олешка». | Рисование декоративных узоров на силуэте игрушки. | 1. Формировать умение детей расписывать силуэт игрушки по мотивам дымковской росписи.  2.Учить выделять основные элементы узора. |
| **7.** | Март  «Сказки» | 1. Рисование иллюстраций «Сказка о царе Салтане». | Рисование цветными восковыми мелками и гуашью и элементами монотипии. | 1.Закреплять умения рисовать цветными восковыми мелками и гуашью элементами монотипии.  2.Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к сказке. |
| 2.Рисование героев сказки «Царевна - лягушка».  Стр. 68. | Рисование гуашью с палитрой. | 1.Развивать творчество, воображение.  2.Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. |
| 3.«Сказочный дворец». | Рисование техникой штриха цветными карандашами. | 1.Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. 2.Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. |
| 4.Рисование по сказке «Мальчик с пальчик». | Рисование с помощью простого графитного карандаша + гуашь + свеча. | 1.Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. 2.Закреплять умения рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, придумывать композицию рисунка. |
| **8.** | Апрель  «Цветы» | 1. «Комнатное растение». | Рисование с натуры. | 1.Учить передавать в рисунке характерные особенности растения.  2.Развивать мелкие движения руки. |
| 2.«Букет цветов». | Декоративное рисование акварелью. | 1.Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно  – прикладного творчества. |
| 3.«Букет в холодных тонах». | Декоративное рисование с помощью гжельской росписи. | 1.Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.  2.Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. |
| 4.«Ваза с цветами». | Рисование с натуры с помощью гуаши. | 1.Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать на листе бумаги.  2.Развивать эстетическое восприятие. |
| **9** | Май  «Народное декоративное творчество». | 1.« Городецкая роспись». | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи и ладошками. | 1.Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.  2.Развивать детское творчество и воображение |
| 2.«Хохломская роспись». | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи с помощью ватных палочек. | 1.Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями.  2.Закреплять умения декоративного рисования по мотивам хохломской росписи с помощью ватных палочек. |
| 3.«Золотая хохлома». | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи в золотых тонах.  Монотипия. | 1.Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.  2.Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. |
| 4.«Гжельская роспись». | Декоративное рисование по мотивам гжельской росписи.  Монотипия. | 1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме.  2.Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.  3.Формировать умение передавать элементы росписи. |